

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Маланичева Наталья Николаевна  
Должность: директор филиала  
Дата подписания: 08.09.2021 10:36:38  
Уникальный программный ключ:  
94732c3d953a82d495dcc3155d5c573883fedd18

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ**

**(СамГУПС)**

**Филиал СамГУПС в г. Нижнем Новгороде**

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании Ученого совета филиала  
СамГУПС в г. Нижнем Новгороде  
протокол от 22 июня 2021 г. № 3

**УТВЕРЖДАЮ:**  
и.о. директора филиала  
**Н.Н. Маланичева**  
12 июля 2021 г.



**История религиозной культуры**  
**рабочая программа дисциплины**

Специальность 23.05.05 Системы обеспечения движения поездов

Специализация: Электроснабжение железных дорог

Форма обучения: заочная

Программу составил: Нагорнов А.Е.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС:  
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 23.05.05 Системы обеспечения движения поездов, специализация «Электроснабжение железных дорог» утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» марта 2018 г. № 217.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры «Общеобразовательные и профессиональные дисциплины»

Протокол от «19» июня 2021 г. № 10

Зав. кафедрой, канд. техн. наук, проф. \_\_\_\_\_



подпись

И.В. Каспаров

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

## 1.1. Цели и задачи дисциплины

Изучение учебной дисциплины «История религиозной культуры» является одним из возможных подходов обеспечивающих развитие духовно-нравственной сферы личности формирование у нее таких качеств как патриотизм и любовь к Родине, а также способности к мировоззренческому самоопределению.

Целями освоения учебной дисциплины «История религиозной культуры» являются: культивирование интереса к истории религий, воспитание терпимости к инакомыслию, понимания других религиозных миров, толерантности в общении.

Задачи дисциплины: формирование элементарных знаний о мировых религиях, этических и эстетических аспектах, ценностях и традициях разных религиозных миров.

## 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Индикатор	Результаты освоения учебной дисциплины
<b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.4. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	<b>Знать:</b> - основные этапы исторического развития мировых и национальных религий; - основные вероучения и культурные традиции, памятники мировых и национальных религий; - о роли мировых религий в истории страны.
	<b>Уметь:</b> - отличать традиционную религию от тоталитарной секты; - ориентироваться в основных принципах типологии религий; - бережно относиться к духовному наследию страны.
	<b>Владеть:</b> - навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий; - навыками бережного отношения к культурным традициям народов мира; - информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «История религиозной культуры» относится к разделу ФТД Факультативы.

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Коды формируемых компетенций
<b>Осваиваемая дисциплина</b>		
ФТД.01	История религиозной культуры	УК-5 (УК-5.4)
<b>Предшествующие дисциплины</b>		
	нет	
<b>Дисциплины осваиваемые параллельно</b>		
Б1.В.ДВ.01.01	Культурно-религиозное наследие России	УК-5 (УК-5.4)

Б1.В.ДВ.01.02	Религии мира	УК-5 (УК-5.4)
<b>Последующие дисциплины</b>		
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-5 (УК-5.4)

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделяемых на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

**3.1. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов по учебному плану	Курсы
		1
Общая трудоемкость дисциплины:		
- часов	72	72
- зачетных единиц	2	2
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), часов</b>	<b>8,25</b>	<b>8,25</b>
<i>из нее аудиторные занятия, всего</i>	<i>8,25</i>	<i>8,25</i>
в т.ч. лекции	4	4
практические занятия	4	4
лабораторные работы		
КА		
КЭ	0,25	0,25
<b>Самостоятельная подготовка к экзаменам в период экзаменационной сессии (контроль)</b>	<b>3,75</b>	<b>3,75</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>60</b>	<b>60</b>
в том числе на выполнение:		
контрольной работы		
расчетно-графической работы		
реферата		
курсовой работы		
курсового проекта		
Виды промежуточного контроля	За	За
Текущий контроль (вид, количество)		

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Темы и краткое содержание курса**

**Тема 1. Религия как социальный феномен**

Объект и предмет религиоведения. Основные теории в религиоведении: теологическая концепция, философские и социологические концепции, биологические и психологические интерпретации, этнологические теории, мифолого-лингвистические концепции. Место религиоведения в системе наук: связь религиоведения с философией, психологией, искусствоведением, культурологией. Теология.

Определение религии. Сущностные характеристики религии. Структура религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. Социальные функции и социальная роль религии в обществе.

Религия в системе отношений человека и окружающего мира. Религия и наука. Атеизм. Религия и атеизм как главные мировоззренческие парадигмы человеческого универсума. Религия и культура. Религия и искусство.

## **Тема 2. Возникновение и ранние формы религии**

Основные концепции происхождения религии. Современная наука о времени возникновения религии. Формирование основ религиозного сознания. Исторические формы религиозных верований - магия, тотемизм, фетишизм, анимизм, шаманство. Первобытная мифология. Трансформация первобытных религиозных верований в эпоху неолита - формирование культа плодородия и размножения у скотоводческих и земледельческих племен. Элементы первобытных верований в современных религиях. Первобытная религия и культура первобытного общества.

## **Тема 3. Религии и религиозная культура древнего Востока**

Древнейшие религии Египта (фетишизм, тотемизм и магия додинастического периода). Жреческие культы. Эпоха строительства великих пирамид. Мифология Египетской Книги мертвых. Сакрализация фараонов. Религиозная реформа Аменхотепа IV (Эхнатона). Верования египтян эллинистического периода: религиозный синкретизм. Религия и культура Древнего Египта.

Религии Древней Месопотамии: Шумера, Аккада, Вавилона, Ура. Религии Ассирии и Вавилонии библейского тысячелетия. Зороастрийская мифология и религия. "Авеста и Зенд". Пехлевийская литература. Зерванизм. Митраизм. Мани и манихейство. Маздеизм. Влияние зороастризма на культуру иранских народов.

Религии в древней Индии. Индийское общество в I тыс. до н.э. Древняя ведическая мифология. Веды и ведическая религия. Брахманизм. Йога. Отражение древнеиндийской религиозной традиции в истории культуры Индии.

## **Тема 4. Культура и религия эпохи античности**

Религия в древней Греции. Хтонический, доолимпийский, классический этапы формирования греческой мифологии. Источники: археологические, эпиграфические, сочинения философов, мифографов, гимны, драмы, "Илиада", "Одиссея". Зооморфизм ранних представлений. Ранний демонизм.

Теогония. Титаны. Олимпийский пантеон. Космогония и космология. Представление о душе. Поздний "героический" период. Формирование культа Аполлона. Мистерии и праздники. Народная (патриархальная) религия.

Религии в древнем Риме. Характеристика источников изучения древнеримской религии. Основные обряды и ритуалы в честь Юпитера, Марса, Квирина, Весты. Греческое влияние на развитие религиозных представлений в Риме. Крестьянские обряды. Итальянская мифология и пантеон богов. Культ дуба. Культ животных. Семейные праздники. Луперкалии. Культы сословий, профессиональных союзов, Синойкизм общин и формирование римской государственности. Императорский культ. Реформа Августа. "Римский миф", его распад и социально-культурное значение.

Влияние религии и культуры древней Греции и древнего Рима на формирование европейской культуры и религиозных традиций.

### **Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру**

Общее и особенное в национально-государственных религиях.

Иудаизм как национальная религия евреев, исторические условия его возникновения и развития. Монотеизм в иудаизме. Особенности иудейского вероучения. Идея богоизбранности в иудаизме. Основные обряды и праздники в иудаизме. Талмуд. Модернизм и традиционализм в иудаизме. Современное состояние иудаизма. Влияние иудаизма на формирование и развитие самобытной еврейской культуры.

Индуизм, основные причины его возникновения и распространения на территории Индии. Религиозно-философские основы индуизма. Тримурти и три его ипостаси - Брахма, Шива, Вишну. Основные направления в индуизме. Реформация индуизма в XIX-XX вв. Индуизм в культурной жизни современной Индии.

Конфуцианство и его роль в религиозном комплексе Китая. Личность Конфуция, сущность его философско-этического учения. Конфуцианское образование и воспитание. Культ семьи. Конфуцианство как регулятор жизни китайского общества. Конфуцианское влияние в традиционной и современной культуре Китая.

Синтоизм - национально-государственная религия Японии. Синтоистское вероучение и культ. Пантеон богов в синтоизме. Основные направления в синтоизме. Синтоизм в современной Японии. Синто и культура Японии.

### **Тема 6. Мировые религии и культура**

Социально-экономические, политические и исторические условия возникновения и распространения христианства. Идеи предшественники христианства. Историческая и мифологическая школы о личности основателя христианства. Основы христианского вероучения. Раннехристианские общины и их социальный состав. Превращение христианства в государственную религию Римской империи. Формирование Нового Завета и возникновение христианского богословия.

Причины разделения христианства на католицизм и православие. Источники вероучения католической церкви. Католическое учение о Боге, рае, аде, чистилище. Индульгенция. Целебат. Культ богородицы в католицизме. Догмат о непогрешимости папы римского. Особенности католических обрядов, исполнение христианских таинств. Монашеские ордена. Организационная структура католической церкви. Социальная доктрина и социальная политика Ватикана.

Протестантизм: причины формирования и основные направления. Особенности вероучения и культа лютеранства, кальвинизма, англиканства.

Протестантские церкви и секты: баптисты, адвентисты, пятидесятники, свидетели Иеговы, их организационная структура, особенности вероучения и обрядовой практики.

Христианство и развитие западноевропейской культуры и искусства. Отражение христианских идей в современной европейской культуре.

Общественно-исторические причины и идейные предпосылки возникновения ислама. Мухаммед, его жизнь и учение. Коран как основа вероучения ислама, его

структура и содержание. Сунна. Хадисы. Шариат. Символ веры ислама. Мусульманские обряды и праздники. Суннизм и шиизм как основные направления в исламе. Мусульманское сектантство. Ислам как государственная религия в странах Ближнего и Среднего Востока, Северной Африки. Ислам и политика. Модернизм и фундаментализм в современном исламе. Исламская религиозная культура в историческом развитии. Каноны ислама и изобразительное искусство: характерные черты и особенности.

### **Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры**

Специфика вероучения и культа православия. Священное писание и священное предание как основа православного вероучения. Догматика православной церкви. Религиозные праздники и обряды в православии. Богослужение и молитва в православном храме. Обязательность соблюдения православных таинств и постов. Культ святых в православии.

Понятие христианства на Руси. Русская Православная Церковь в истории общества, государства и культуры. Причины раскола в русском православии. Основные направления в старообрядчестве (толки и согласия). Структура и организация Русской Православной Церкви. Православие в современный период: проблемы и перспективы.

Влияние православия на формирование и развитие русской культуры и искусства. Русская иконопись и храмовая архитектура. Современная отечественная православная культура.

### **Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру**

Основные причины возникновения и развития нетрадиционных культов и мистических учений во второй половине XX века. Социальная сущность нетрадиционных культов и верований. Неохристианство, «Церковь объединения» Муна, «дети Иисуса», неоориентализм, «Международное общество сознания Кришны», «Миссия божественного света», нетрадиционные культы отечественного происхождения. Особенности их организационного строения и вероучений. Разновидности мистики - спиритизм, теософия, антропософия, мантика, чародейство и др.

Проявления влияния нетрадиционных культов и мистических учений на развитие мировой и отечественной культуры.

#### **4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий		
		Аудиторная работа		СР
		ЛК	ПЗ	
Тема 1. Религия как социальный феномен	8	1		7
Тема 2. Возникновение и ранние формы религии	8	1		7
Тема 3. Религии и религиозная культура древнего Востока	8	1		7
Тема 4. Культура и религия эпохи античности	8	1		7
Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру	9		1	8
Тема 6. Мировые религии и культура	9		1	8

Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры	9		1	8
Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру	9		1	8
КА				
КЭ	0,25			
Контроль	3,75			
Итого	72	4	4	60

### 4.3. Тематика практических занятий

Тема практического (семинарского) занятия	Количество часов
Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру	1
Тема 6. Мировые религии и культура	1
Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры	1
Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру	1
Всего	4

### 4.4. Тематика лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

### 4.5. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

### 4.6. Тематика контрольных работ

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

## 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### 5.1. Распределение часов по темам и видам самостоятельной работы

Разделы и темы	Всего часов по учебному плану	Вид работы
Тема 1. Религия как социальный феномен	7	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 2. Возникновение и ранние формы религии	7	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 3. Религии и религиозная культура древнего Востока	7	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 4. Культура и религия эпохи античности	7	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру	8	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 6. Мировые религии и культура	8	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры	8	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру	8	Работа с литературой. Подготовка к зачету.
Итого	60	

## 5.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов с указанием места их нахождения:

- учебная литература - библиотека филиала;
- методические рекомендации по самостоятельному изучению теоретического материала - сайт филиала.

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Виды оценочных средств	Количество
Текущий контроль	
Контрольная работа	Учебным планом не предусмотрено
Промежуточная аттестация	
Зачет	1

Фонд оценочных средств представлен в приложении к рабочей программе.

## 7. Перечень основной и дополнительной литературы

7.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Яблоков И. Н.	История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира : учебник для вузов / [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп.	Москва : Юрайт, 2020. — 271 с. — Режим доступа <a href="https://urait.ru/bcode/451820">https://urait.ru/bcode/451820</a>	Электронный ресурс
7.2. Дополнительная литература				
Л2.1	Элбакян Е. С.	История религий: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2020. — 257 с. — Режим доступа <a href="https://urait.ru/bcode/451614">https://urait.ru/bcode/451614</a>	Электронный ресурс
Л2.2	Яблоков И. Н.; Под ред. Яблокова И.Н.	Религиоведение : учебник для вузов	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 371 с. — Режим доступа <a href="https://urait.ru/bcode/449814">https://urait.ru/bcode/449814</a>	Электронный ресурс

## 8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Официальный сайт филиала.
2. Электронная библиотечная система.

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Занятия по дисциплине «История религиозной культуры» проводятся в виде лекций и практических занятий.

1. Лекционный материал рекомендуется конспектировать. У студента должна быть тетрадь и письменные принадлежности для ведения конспекта.

2. Практические занятия проводятся в виде семинаров. Студентам предлагаются темы и вопросы для обсуждения.

При подготовке к практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить рекомендованный лектором материал, иметь при себе конспекты соответствующих тем и необходимый справочный материал.

При подготовке к зачету нужно изучить рекомендованную литературу, лекционный материал.

#### **10. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии и программное обеспечение:

- для проведения лекций, демонстрации презентаций и ведения интерактивных занятий: Microsoft Office 2010 и выше.

#### **Профессиональные базы данных, используемые для изучения дисциплины (свободный доступ)**

Информационная система «Единое окно доступа к информационным ресурсам» [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.73.16](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16)

#### **11. Описание материально - технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

##### **11.1. Требования к аудиториям (помещениям, кабинетам) для проведения занятий с указанием соответствующего оснащения**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета (проведение занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) - кабинет «Истории», аудитория № 413. Специализированная мебель: столы ученические - 19 шт., стулья ученические - 38 шт., доска настенная - 1 шт., стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателя - 1 шт. Технические средства обучения: переносной экран, переносной проектор, ноутбук. Учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины - комплект презентаций (хранится на кафедре).

##### **11.2. Перечень лабораторного оборудования**

Лабораторное оборудование не предусмотрено.

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

**ИСТОРИЯ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ**

# 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

## 1.1. Перечень компетенций

**УК-5.** Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

**Индикатор УК-5.4.** Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий.

## 1.2. Этапы формирования компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

Наименование этапа	Содержание этапа (виды учебной работы)	Коды формируемых на этапе компетенций, индикаторов
Этап 1. Формирование теоретической базы знаний	Лекции, самостоятельная работа студентов с теоретической базой, практические занятия	УК-5 (УК-5.4)
Этап 2. Формирование умений	Практические занятия	УК-5 (УК-5.4)
Этап 3. Формирование навыков практического использования знаний и умений	Практические занятия	УК-5 (УК-5.4)
Этап 4. Проверка усвоенного материала	Зачет	УК-5 (УК-5.4)

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции	Код компетенции, индикатор	Показатели оценивания компетенций	Критерии	Способы оценки
Этап 1. Формирование теоретической базы знаний	УК-5 (УК-5.4)	- посещение лекционных занятий, практических занятий; - ведение конспекта лекций; - участие в обсуждении теоретических вопросов тем на каждом практическом занятии	- наличие конспекта лекций по всем темам, вынесенным на лекционное обсуждение; - активное участие студента в обсуждении теоретических вопросов	устный ответ
Этап 2. Формирование умений (решение)	УК-5 (УК-5.4)	- выполнение практических занятий	- обсуждение теоретических вопросов и	- практические занятия в форме семинара в

задачи по образцу)			выводов по практическим занятиям	диалоговом режиме
Этап 3. Формирование навыков практического использования знаний и умений	УК-5 (УК-5.4)	- выполнение практических занятий	- выполнение практических занятий	- практические занятия в форме семинара в диалоговом режиме
Этап 4. Проверка усвоенного материала	УК-5 (УК-5.4)	- зачет	- ответы на вопросы к зачету и на дополнительные вопросы (при необходимости)	устный ответ

## 2.2. Критерии оценивания компетенций по уровню их сформированности

Код компетенции, индикатор	Уровни сформированности компетенций		
	базовый	средний	высокий
УК-5 (УК-5.4)	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы исторического развития мировых и национальных религий.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать традиционную религию от тоталитарной секты.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий.</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы исторического развития мировых и национальных религий;</li> <li>- основные вероучения и культурные традиции, памятники мировых и национальных религий.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать традиционную религию от тоталитарной секты;</li> <li>- ориентироваться в основных принципах типологии религий.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий;</li> <li>- навыками бережного отношения к культурным традициям народов мира.</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы исторического развития мировых и национальных религий;</li> <li>- основные вероучения и культурные традиции, памятники мировых и национальных религий;</li> <li>- о роли мировых религий в истории страны.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отличать традиционную религию от тоталитарной секты;</li> <li>- ориентироваться в основных принципах типологии религий;</li> <li>- бережно относиться к духовному наследию страны.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий;</li> <li>- навыками бережного отношения к культурным традициям народов мира;</li> <li>- информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии.</li> </ul>

## 2.3. Шкалы оценивания формирования индикаторов достижения компетенций

### а) Шкала оценивания зачета

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Зачтено	Индикатор достижения компетенции сформирован на уровне не ниже базового и студент отвечает на дополнительные вопросы. - прочно усвоил предусмотренной программой материал; - правильно, аргументировано ответил на все вопросы. - показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов - без ошибок выполнил практическое задание.
Незачтено	Индикатор достижения компетенции сформирован на уровне ниже базового и студент затрудняется ответить на дополнительные вопросы. Выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем.

## 3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Код компетенции	Этапы формирования компетенции	Типовые задания (оценочные средства)
УК-5 (УК-5.4)	Этап 1. Формирование теоретической базы знаний	- устный ответ
	Этап 2. Формирование умений	- практические занятия (методические рекомендации для проведения практических занятий)
	Этап 3. Формирование навыков практического использования знаний и умений	- практические занятия (методические рекомендации для проведения практических занятий)
	Этап 4. Проверка усвоенного материала	устный ответ: - зачет (вопросы к зачету: приложение 1)

## 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков

### Практические занятия (в форме семинара в диалоговом режиме)

Практические занятия - метод репродуктивного обучения, обеспечивающий связь теории и практики, содействующий выработке у студентов умений и навыков применения знаний, полученных на лекции и в ходе самостоятельной работы.

При проведении практических занятий студентам предлагаются вопросы по темам, отведенным на практическое занятие (согласно рабочей программе учебной дисциплины). Для их выполнения преподавателем разрабатываются задания и составляются методические рекомендации.

Семинары в диалоговом режиме предусматривают ответы на вопросы студентов, обсуждение конкретных проблем и ситуаций, что позволяет сфокусировать внимание аудитории на вопросах, вызывающих наибольший

интерес.

### **Зачет**

Зачет проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. Зачет проходит в форме собеседования по билетам, в которые включаются теоретические вопросы. При выставлении зачета учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Аудиторное время, отведенное студенту, на подготовку - 30 мин.

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

### Вопросы для проверки уровня обученности «ЗНАТЬ»

1. Религия в структуре духовной культуры и как социальный институт.
2. Религия и культура. Религия и искусство.
3. Исторические формы религиозных верований - магия, тотемизм, фетишизм, анимизм, шаманство.
4. Первобытная религия и культура первобытного общества.
5. Религия и культура Древнего Египта.
6. Влияние зороастризма на культуру иранских народов.
7. Отражение древнеиндийской религиозной традиции в истории культуры Индии.
8. Влияние религии и культуры древней Греции и древнего Рима на формирование европейской культуры и религиозных традиций.
9. Общее и особенное в национально-государственных религиях.
10. Влияние иудаизма на формирование и развитие самобытной еврейской культуры.
11. Индуизм в культурной жизни современной Индии.
12. Конфуцианское влияние в традиционной и современной культуре Китая.
13. Синто и культура Японии.

### Вопросы для проверки уровня обученности «УМЕТЬ»

1. Христианство и развитие западноевропейской культуры и искусства.
2. Отражение христианских идей в современной европейской культуре.
3. Исламская религиозная культура в историческом развитии.
4. Каноны ислама и изобразительное искусство: характерные черты и особенности.
5. Влияние православия на формирование и развитие русской культуры и искусства.
6. Русская иконопись и храмовая архитектура.
7. Современная отечественная православная культура.
8. Проявления влияния нетрадиционных культов и мистических учений на развитие мировой и отечественной культуры.
9. Общее и особенное в мировых религиях.
10. Мифология и культура.
11. Соотношение философии и религии.
12. Религия и наука.
13. Тенденции развития религии и ее будущее.

### Проверка уровня обученности «ВЛАДЕТЬ»

Студент должен владеть способностью решать задачи профессиональной деятельности с учетом особенностей межкультурного и межрелигиозного взаимодействия на основе толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий, а так же бережного отношения к культурным традициям народов мира.