

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Маланичева Наталья Николаевна
 Должность: директор филиала
 Дата подписания: 08.12.2018 11:57:47
 Уникальный программный ключ:
 94732c3d953a82d495dcc3155d5c573883fedd18

**Аннотация к рабочей программе по дисциплине
 «Культурно-религиозное наследие России»**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цели и задачи дисциплины

Изучение учебной дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» является одним из возможных подходов, обеспечивающих развитие духовно-нравственной сферы личности, формирование у нее таких качеств, как патриотизм, способность к мировоззренческому самоопределению.

Целями освоения учебной дисциплины является: изучение социокультурных процессов в российской истории; формирование представлений о традиционной российской культуре, ее искусствоведческих и эстетических аспектах, содержательных и духовных сторонах.

Задачами дисциплины являются: формирование знаний об истории мировой, отечественной и современной культуры, ее влияние на духовную жизнь общества.

Формирование знаний и навыков студентов осуществляется в ходе лекционных, практических (семинарских) занятий, осуществления самостоятельной работы с литературой.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины	Результаты освоения учебной дисциплины
ОК-5. Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: - основные каналы и источники получения информации о культурно - религиозном наследии России; - базовые теоретические постулаты и основные события из истории российских конфессий; - целостную картину развития религиозного искусства и культуры в мировом, региональном и локальном плане
	Уметь: - понимать и комментировать получаемую информацию; - использовать общие знания о культурно-религиозном наследии в оценках современных культурных явлений; - применять культурно-религиозное и религиозно-философское наследие разных религий для решения конкретных проблем и задач
	Владеть: - навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; - навыками анализа культурно-религиозного наследия как основы для формирования отношений в поликонфессиональном государстве; - навыками толерантного восприятия социальных и культурных различий, основанными на уважении к

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Культурно-религиозное наследие России» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

3. Объем дисциплины

- 108 часов;
- 3 з.е.

4. Содержание дисциплины (модуля)

Религиозная культура России в эпоху Киевской Руси и раздробленности (IX-XIII вв.). Традиции религиозной культуры в период Московской Руси (XIV-XVII вв.). Переход к поликонфессиональному характеру развитию российского общества (XVIII в. - XX в.). Культурное наследие традиционных конфессий России: ислам, иудаизм

5. Формы контроля

Форма текущего контроля – дискуссия

Форма промежуточной аттестации – зачет

6. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Программное обеспечение для проведения лекций, демонстрации презентаций: Microsoft Office 2010 и выше.

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - кабинет «Социальных и гуманитарных дисциплин», аудитория № 404. Специализированная мебель: столы ученические - 18 шт., стулья ученические - 36 шт., доска настенная - 1 шт., стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателя - 1 шт. Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: переносной экран, переносной проектор, ноутбук. Учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины - комплект презентаций (хранится на кафедре).