

Программу составил: Нагорнов Е.А.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образова-
ния по специальности 23.05.03 «Подвижной состав железных дорог» специали-
зация «Локомотивы» утвержден приказом Министерства образования и науки
Российской Федерации от «27» марта 2018 г. № 215.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры «Общеобразовательные и
профессиональные дисциплины»

Протокол от «19» июня 2021 г. №10

Зав. кафедрой, канд. техн. наук, проф. _____



подпись

И.В. Каспаров

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цели и задачи дисциплины

Изучение учебной дисциплины «История религиозной культуры» является одним из возможных подходов, обеспечивающих развитие духовно-нравственной сферы личности формирование у нее таких качеств как патриотизм и любовь к Родине, а также способности к мировоззренческому самоопределению.

Целями освоения учебной дисциплины «История религиозной культуры» являются: культивирование интереса к истории религий, воспитание терпимости к инакомыслию, понимания других религиозных миров, толерантности в общении.

Задачи дисциплины: формирование элементарных знаний о мировых религиях, этических и эстетических аспектах, ценностях и традициях разных религиозных миров.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Индикатор	Результаты освоения учебной дисциплины
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.4. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий	Знать: <ul style="list-style-type: none">- основные этапы исторического развития мировых и национальных религий;- основные вероучения и культурные традиции, памятники мировых и национальных религий;- о роли мировых религий в истории страны.
	Уметь: <ul style="list-style-type: none">- отличать традиционную религию от тоталитарной секты;- ориентироваться в основных принципах типологии религий;- бережно относиться к духовному наследию страны.
	Владеть: <ul style="list-style-type: none">- навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий;- навыками бережного отношения к культурным традициям народов мира;- информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «История религиозной культуры» относится к разделу ФТД Факультативы

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Коды формируемых компетенций. индикатора
Осваиваемая дисциплина		
ФТД.01	История религиозной культуры	УК-5 (УК-5.4)
Предшествующие дисциплины		
	нет	
Дисциплины осваиваемые параллельно		
Б1.В.ДВ.01.01	Религии мира	УК-5 (УК-5.4)
Б1.В.ДВ.01.02	Культурно-религиозное наследие России	УК-5 (УК-5.4)
Последующие дисциплины		
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-5 (УК-5.4)

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделяемых на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

3.1. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов по учебному плану	Курсы
		1
Общая трудоемкость дисциплины:		
- часов	72	72
- зачетных единиц	2	2
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), часов	8,25	8,25
<i>из нее аудиторные занятия, всего</i>	8,25	8,25
в т.ч. лекции	4	4
практические занятия	4	4
лабораторные работы		
КА		
КЭ	0,25	0,25
Самостоятельная подготовка к экзаменам в период экзаменационной сессии (контроль)	3,75	3,75
Самостоятельная работа	60	60
в том числе на выполнение:		
контрольной работы		
расчетно-графической работы		
реферата		
курсовой работы		
курсового проекта		
Виды промежуточного контроля	3а	3а
Текущий контроль (вид, количество)		

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Темы и краткое содержание курса

Тема 1. Религия как социальный феномен

Объект и предмет религиоведения. Основные теории в религиоведении: теологическая концепция, философские и социологические концепции, биологические и психологические интерпретации, этнологические теории, мифолого-лингвистические концепции. Место религиоведения в системе наук: связь религиоведения с философией, психологией, искусствоведением, культурологией. Теология.

Определение религии. Сущностные характеристики религии. Структура религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. Социальные функции и социальная роль религии в обществе.

Религия в системе отношений человека и окружающего мира. Религия и наука. Атеизм. Религия и атеизм как главные мировоззренческие парадигмы человеческого универсума. Религия и культура. Религия и искусство.

Тема 2. Возникновение и ранние формы религии

Основные концепции происхождения религии. Современная наука о времени возникновения религии. Формирование основ религиозного сознания. Исторические формы религиозных верований - магия, тотемизм, фетишизм, анимизм, шаманство. Первобытная мифология. Трансформация первобытных религиозных верований в эпоху неолита - формирование культа плодородия и размножения у скотоводческих и земледельческих племен. Элементы первобытных верований в современных религиях. Первобытная религия и культура первобытного общества.

Тема 3. Религии и религиозная культура древнего Востока

Древнейшие религии Египта (фетишизм, тотемизм и магия додинастического периода). Жреческие культы. Эпоха строительства великих пирамид. Мифология Египетской Книги мертвых. Сакрализация фараонов. Религиозная реформа Аменхотепа IV (Эхнатона). Верования египтян эллинистического периода: религиозный синкретизм. Религия и культура Древнего Египта.

Религии Древней Месопотамии: Шумера, Аккада, Вавилона, Ура. Религии Ассирии и Вавилонии библейского тысячелетия. Зороастрийская мифология и религия. "Авеста и Зенд". Пехлевийская литература. Зерванизм. Митраизм. Мани и манихейство. Маздеизм. Влияние зороастризма на культуру иранских народов.

Религии в древней Индии. Индийское общество в I тыс. до н.э. Древняя ведическая мифология. Веды и ведическая религия. Брахманизм. Йога. Отражение древнеиндийской религиозной традиции в истории культуры Индии.

Тема 4. Культура и религия эпохи античности

Религия в древней Греции. Хтонический, доолимпийский, классический этапы формирования греческой мифологии. Источники: археологические, эпиграфические, сочинения философов, мифографов, гимны, драмы, "Илиада", "Одиссея". Зооморфизм ранних представлений. Ранний демонизм.

Теогония. Титаны. Олимпийский пантеон. Космогония и космология. Представление о душе. Поздний "героический" период. Формирование культа Аполлона. Мистерии и праздники. Народная (патриархальная) религия.

Религии в древнем Риме. Характеристика источников изучения древнеримской религии. Основные обряды и ритуалы в честь Юпитера, Марса, Квирина, Весты. Греческое влияние на развитие религиозных представлений в Риме. Крестьянские обряды. Итальянская мифология и пантеон богов. Культ дуба. Культ животных. Семейные праздники. Луперкалии. Культы сословий, профессиональных союзов, Синойкизм общин и формирование римской государственности. Императорский культ. Реформа Августа. "Римский миф", его распад и социально-культурное значение.

Влияние религии и культуры древней Греции и древнего Рима на формирование европейской культуры и религиозных традиций.

Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру

Общее и особенное в национально-государственных религиях.

Иудаизм как национальная религия евреев, исторические условия его возникновения и развития. Монотеизм в иудаизме. Особенности иудейского вероучения. Идея богоизбранности в иудаизме. Основные обряды и праздники в иудаизме. Талмуд. Модернизм и традиционализм в иудаизме. Современное состояние иудаизма. Влияние иудаизма на формирование и развитие самобытной еврейской культуры.

Индуизм, основные причины его возникновения и распространения на территории Индии. Религиозно-философские основы индуизма. Тримурти и три его ипостаси - Брахма, Шива, Вишну. Основные направления в индуизме. Реформация индуизма в XIX-XX вв. Индуизм в культурной жизни современной Индии.

Конфуцианство и его роль в религиозном комплексе Китая. Личность Конфуция, сущность его философско-этического учения. Конфуцианское образование и воспитание. Культ семьи. Конфуцианство как регулятор жизни китайского общества. Конфуцианское влияние в традиционной и современной культуре Китая.

Синтоизм - национально-государственная религия Японии. Синтоистское вероучение и культ. Пантеон богов в синтоизме. Основные направления в синтоизме. Синтоизм в современной Японии. Синто и культура Японии.

Тема 6. Мировые религии и культура

Социально-экономические, политические и исторические условия возникновения и распространения христианства. Идейные предшественники христианства. Историческая и мифологическая школы о личности основателя христианства. Основы христианского вероучения. Раннехристианские общины и их социальный состав. Превращение христианства в государственную религию Римской империи. Формирование Нового Завета и возникновение христианского богословия. Причины разделения христианства на католицизм и православие. Источники вероучения католической церкви. Католическое учение о Боге, рае, аде, чистилище. Индульгенция. Целебат. Культ богородицы в католицизме. Догмат о непогрешимости папы римского. Особенности католических обрядов, исполнение христианских таинств. Монашеские ордена. Организационная структура католической церкви. Социальная доктрина и социальная политика Ватикана.

Протестантизм: причины формирования и основные направления. Особенности вероучения и культа лютеранства, кальвинизма, англиканства.

Протестантские церкви и секты: баптисты, адвентисты, пятидесятники, свидетели Иеговы, их организационная структура, особенности вероучения и обрядовой практики.

Христианство и развитие западноевропейской культуры и искусства. Отражение христианских идей в современной европейской культуре.

Общественно-исторические причины и идейные предпосылки возникновения ислама. Мухаммед, его жизнь и учение. Коран как основа вероучения ислама, его структура и содержание. Сунна. Хадисы. Шариат. Символ веры ислама. Мусульманские обряды и праздники. Суннизм и шиизм как основные направления в исламе. Мусульманское сектанство. Ислам как государственная религия в странах Ближнего и Среднего Востока, Северной Африки. Ислам и политика. Модернизм и фундаментализм в современном исламе. Исламская религиозная культура в историческом развитии. Каноны ислама и изобразительное искусство: характерные черты и особенности.

Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры

Специфика вероучения и культа православия. Священное писание и священное предание как основа православного вероучения. Догматика православной церкви. Религиозные праздники и обряды в православии. Богослужение и молитва в православном храме. Обязательность соблюдения православных таинств и постов. Культ святых в православии.

Понятие христианства на Руси. Русская Православная Церковь в истории общества, государства и культуры. Причины раскола в русском православии. Основные направления в старообрядчестве (толки и согласия). Структура и организация Русской Православной Церкви. Православие в современный период: проблемы и перспективы.

Влияние православия на формирование и развитие русской культуры и искусства. Русская иконопись и храмовая архитектура. Современная отечественная православная культура.

Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру

Основные причины возникновения и развития нетрадиционных культов и мистических учений во второй половине XX века. Социальная сущность нетрадиционных культов и верований. Неохристианство, «Церковь объединения» Муна, «дети Иисуса», неоориентализм, «Международное общество сознания Кришны», «Миссия божественного света», нетрадиционные культы отечественного происхождения. Особенности их организационного строения и верований. Разновидности мистики - спиритизм, теософия, антропософия, мантика, чародейство и др.

Проявления влияния нетрадиционных культов и мистических учений на развитие мировой и отечественной культуры.

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам

Названия разделов и тем	Всего часов по учебному плану	Виды учебных занятий		
		Аудиторная работа		СРС
		ЛК	ПЗ	
Тема 1. Религия как социальный феномен	8	1		7
Тема 2. Возникновение и ранние формы религии	8	1		7
Тема 3. Религии и религиозная культура древнего Востока	8	1		7
Тема 4. Культура и религия эпохи античности	8	1		7
Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру	9		1	8
Тема 6. Мировые религии и культура	9		1	8
Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры	9		1	8
Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру	9		1	8
КА				
КЭ	0,25			
Контроль	3,75			
Итого	72	4	4	60

4.3. Тематика практических занятий

Цель практических занятий по дисциплине:

- сформировать навыки системного изучения историко-культурного материала;
- выработать навыки работы с понятиями, относящимися к сакральной сфере;
- дать представление о мировых религиях.

Тема практического (семинарского) занятия	Количество часов
	всего
Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру	1
Тема 6. Мировые религии и культура	1
Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры	1
Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру	1
Всего	4

4.4. Тематика лабораторных работ

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

4.5. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

4.6. Тематика контрольных работ

Контрольные работы учебным планом не предусмотрены.

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1. Распределение часов по темам и видам самостоятельной работы

Разделы и темы	Всего часов по учебному плану	Вид работы
Тема 1. Религия как социальный феномен	7	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 2. Возникновение и ранние формы религии	7	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 3. Религии и религиозная культура древнего Востока	7	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 4. Культура и религия эпохи античности	7	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 5. Национально-государственные религии и их влияние на культуру	8	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 6. Мировые религии и культура	8	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 7. Православие и развитие отечественной культуры	8	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Тема 8. Нетрадиционные религиозные организации и культы и их влияние на культуру	8	Работа с литературой. Подготовка к промежуточной аттестации
Итого	60	

5.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов с указанием места их нахождения:

- учебная литература - библиотека филиала;
- методические рекомендации по самостоятельному изучению теоретического материала - сайт филиала.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Виды оценочных средств	Количество
Текущий контроль	
Промежуточная аттестация	
Зачет	1

Фонд оценочных средств представлен в приложении к рабочей программе.

7. Перечень основной и дополнительной литературы

7.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Количество
Л1.1	Яблоков И. Н.	История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира: учебник для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 271 с. — Режим доступа : https://www.biblio-online.ru/bcode/451820	Электронный ресурс
Л1.2	Элбакян Е. С.	История религий: учебник для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 257 с. — Режим доступа https://urait.ru/bcode/451614	Электронный ресурс
7.2. Дополнительная литература				
Л2.2	Яблоков И. Н. ; Под ред. Яблокова И.Н.	Религиоведение : учебник для вузов	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 371 с. — Режим доступа https://urait.ru/bcode/449814	Электронный ресурс
Л2.2	Алмаев Г. Н.	Религии мира : хрестоматия	Казань: КНИТУ-КАИ, 2016 — Выпуск 3: Национально-государственные религии — 2016. — 192 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/149583	Электронный ресурс

8. Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

- 1.Официальный сайт филиала.
2. Электронная библиотечная система.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Занятия по дисциплине «История религиозной культуры» проводятся в виде лекций и практических занятий.

1. Лекционный материал рекомендуется конспектировать. У студента должна быть тетрадь и письменные принадлежности для ведения конспекта.

2. Практические занятия проводятся в виде семинаров. Студентам предлагаются темы и вопросы для обсуждения.

При подготовке к практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить рекомендованный лектором материал, иметь при себе конспекты соответствующих тем и необходимый справочный материал.

При подготовке к зачету нужно изучить рекомендованную литературу, лекционный материал.

10. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии и программное обеспечение:

– для проведения лекций, демонстрации презентаций и ведения интерактивных занятий: Microsoft Office 2010 и выше.

Профессиональные базы данных, используемые для изучения дисциплины (свободный доступ)

Информационная система «Единое окно доступа к информационным ресурсам» http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.16

11. Описание материально - технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

11.1. Требования к аудиториям (помещениям, кабинетам) для проведения занятий с указанием соответствующего оснащения

Учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета (проведение занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) - кабинет «Истории», аудитория № 413. Специализированная мебель: столы ученические - 19 шт., стулья ученические - 38 шт., доска настенная - 1 шт., стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателя - 1 шт. Технические средства обучения: переносной экран, переносной проектор, ноутбук. Учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины - комплект презентаций (хранится на кафедре).

11.2. Перечень лабораторного оборудования

Лабораторное оборудование не предусмотрено.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

ИСТОРИЯ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

1.1. Перечень компетенций

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Индикатор УК-5.4. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей различных социальных групп, этносов и конфессий.

1.2. Этапы формирования компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

Наименование этапа	Содержание этапа (виды учебной работы)	Коды формируемых на этапе компетенций, индикаторов
Этап 1. Формирование теоретической базы знаний	Лекции, самостоятельная работа студентов с теоретической базой, практические занятия	УК-5 (УК-5.4)
Этап 2. Формирование умений	Практические занятия	УК-5 (УК-5.4)
Этап 3. Формирование навыков практического использования знаний и умений	Практические занятия	УК-5 (УК-5.4)
Этап 4. Проверка усвоенного материала	Зачет	УК-5 (УК-5.4)

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

2.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции	Код компетенции, индикатор	Показатели оценивания компетенций	Критерии	Способы оценки
Этап 1. Формирование теоретической базы знаний	УК-5 (УК-5.4)	- посещение лекционных занятий, практических занятий; - ведение конспекта лекций; - участие в обсуждении теоретических вопросов тем на каждом практическом занятии	- наличие конспекта лекций по всем темам, вынесенным на лекционное обсуждение; - активное участие студента в обсуждении теоретических вопросов	устный ответ
Этап 2. Формирование умений (решение задачи по образцу)	УК-5 (УК-5.4)	- выполнение практических занятий	- обсуждение теоретических вопросов и выводов по практическим занятиям	- практические занятия в форме семинара в диалоговом режиме

Этап 3. Формирование навыков практического использования знаний и умений	УК-5 (УК-5.4)	- выполнение практических занятий	- выполнение практических занятий	- практические занятия в форме семинара в диалоговом режиме
Этап 4. Проверка усвоенного материала	УК-5 (УК-5.4)	- зачет	- ответы на вопросы к зачету и на дополнительные вопросы (при необходимости)	устный ответ

2.2. Критерии оценивания компетенций по уровню их сформированности

Код компетенции, индикатор	Уровни сформированности компетенций		
	базовый	средний	высокий
УК-5 (УК-5.4)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы исторического развития мировых и национальных религий. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать традиционную религию от тоталитарной секты. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы исторического развития мировых и национальных религий; - основные вероучения и культурные традиции, памятники мировых и национальных религий. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать традиционную религию от тоталитарной секты; - ориентироваться в основных принципах типологии религий. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий; - навыками бережного отношения к культурным традициям народов мира. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы исторического развития мировых и национальных религий; - основные вероучения и культурные традиции, памятники мировых и национальных религий; - о роли мировых религий в истории страны. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать традиционную религию от тоталитарной секты; - ориентироваться в основных принципах типологии религий; - бережно относиться к духовному наследию страны. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий; - навыками бережного отношения к культурным традициям народов мира; - информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии.

2.3. Шкалы оценивания формирования индикаторов достижения компетенций

а) Шкала оценивания зачета

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Зачтено	Индикатор достижения компетенции сформирован на уровне не ниже базового и студент отвечает на дополнительные вопросы. - прочно усвоил предусмотренной программой материал; - правильно, аргументировано ответил на все вопросы. - показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов - без ошибок выполнил практическое задание.
Незачтено	Индикатор достижения компетенции сформирован на уровне ниже базового и студент затрудняется ответить на дополнительные вопросы. Выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем.

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Код Компетенции, индикатора	Этапы формирования компетенции	Типовые задания (оценочные средства)
УК-5 (УК-5.4)	Этап 1. Формирование теоретической базы знаний	- устный ответ
	Этап 2. Формирование умений	- практические занятия (методические рекомендации для проведения практических занятий)
	Этап 3. Формирование навыков практического использования знаний и умений	- практические занятия (методические рекомендации для проведения практических занятий)
	Этап 4. Проверка усвоенного материала	устный ответ: - зачет (вопросы к зачету)

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков

Практические занятия (в форме семинара в диалоговом режиме)

Практические занятия - метод репродуктивного обучения, обеспечивающий связь теории и практики, содействующий выработке у студентов умений и навыков применения знаний, полученных на лекции и в ходе самостоятельной работы.

При проведении практических занятий студентам предлагаются вопросы по темам, отведенным на практическое занятие (согласно рабочей программе учебной дисциплины). Для их выполнения преподавателем разрабатываются задания и составляются методические рекомендации.

Семинары в диалоговом режиме предусматривают на вопросы на вопросы студентов, обсуждение конкретных проблем и ситуаций, что позволяет сфокусировать внимание аудитории на вопросах, вызывающих наибольший интерес.

Зачет

Зачет проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. Зачет проходит в форме собеседования по билетам, в которые включаются теоретические вопросы. При выставлении зачета учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Аудиторное время, отведенное студенту, на подготовку - 30 мин.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

“История религиозной культуры”

Вопросы для проверки уровня обученности «ЗНАТЬ»

1. Религия в структуре духовной культуры и как социальный институт.
2. Религия и культура. Религия и искусство.
3. Исторические формы религиозных верований - магия, тотемизм, фетишизм, анимизм, шаманство.
4. Первобытная религия и культура первобытного общества.
5. Религия и культура Древнего Египта.
6. Влияние зороастризма на культуру иранских народов.
7. Отражение древнеиндийской религиозной традиции в истории культуры Индии.
8. Влияние религии и культуры древней Греции и древнего Рима на формирование европейской культуры и религиозных традиций.
9. Общее и особенное в национально-государственных религиях.
10. Влияние иудаизма на формирование и развитие самобытной еврейской культуры.
11. Индуизм в культурной жизни современной Индии.
12. Конфуцианское влияние в традиционной и современной культуре Китая.
13. Синто и культура Японии.

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ

1. Христианство и развитие западноевропейской культуры и искусства.
2. Отражение христианских идей в современной европейской культуре.
3. Исламская религиозная культура в историческом развитии.
4. Каноны ислама и изобразительное искусство: характерные черты и особенности.
5. Влияние православия на формирование и развитие русской культуры и искусства.
6. Русская иконопись и храмовая архитектура.
7. Современная отечественная православная культура.
8. Проявления влияния нетрадиционных культов и мистических учений на развитие мировой и отечественной культуры.
9. Общее и особенное в мировых религиях.
10. Мифология и культура.
11. Соотношение философии и религии.
12. Религия и наука.
13. Тенденции развития религии и ее будущее.

Проверка уровня обученности ВЛАДЕТЬ

Студент должен владеть способностью решать задачи профессиональной деятельности с учетом особенностей межкультурного и межрелигиозного взаимодействия на основе толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий, а также бережного отношения к культурным традициям народов мира.