Приложение к

ППСЗ по специальности

23.02.01 Организация перевозок

и управления на транспорте

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ 01. Основы философии**

**основной профессиональной образовательной программы**

**по специальности**

**23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте**

*Базовая подготовка*

*среднего профессионального образования*

**Содержание**

1.Паспорт фонда контрольно-оценочных средств.

2.Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.

3.Оценка освоения учебной дисциплины:

3.1Формы и методы оценивания.

3.2 Кодификатор оценочных средств.

4. Задания для оценки освоения дисциплины.

1. **Паспорт фонда контрольно-оценочных средств**

В результате освоения учебной дисциплины «Основы философии» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте следующими знаниями, умениями, которые формируют профессиональные компетенции, и общими компетенциями, а также личностными результатами, осваиваемыми в рамках программы воспитания:

**У1** - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**З1** - основные категории и понятия философии;

**З2** - роль философии в жизни человека и общества;

**З3** - основы философского учения о бытии; сущность процесса познания;

**З4** - основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**ОК 06** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**ЛР 2** Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 30** Осуществляющий поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения различных задач, профессионального и личностного развития.

Формой аттестации по учебной дисциплине является: 4 семестр - дифференцированный зачёт.

1. **Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие**

**проверке**

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется

комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика

формирования общих, профессиональных компетенций и личностных

результатов в рамках программы воспитания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(У, З, ОК/ПК, ЛР)** | **Показатели оценки результатов** | **Формы контроля и оценивания** |
| **Уметь:** | | |
| У1-ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования, культуры гражданина и будущего специалиста  ОК 06  ЛР 2  ЛР 7  ЛР 30 | Анализирование наиболее общих философских проблем бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни;- формирование культуры гражданина и будущего специалиста; | Текущий контроль в виде устного и письменного опроса (индивидуальный и фронтальный опрос), выполнение тестовых заданий, практических работ, подготовка презентаций, выполнение письменных проверочных (самостоятельных) работ, выполнение контрольных работ, промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. |
| **Знать:** | | |
| З1- основные категории и понятия философии  ОК 06  ЛР 2  ЛР 7  ЛР 30 | Анализирование основных категорий и понятий философии (бытия, материи, движения, пространства и времени);  - свободное владение понятийным аппаратом учебной дисциплины; | Текущий контроль в виде устного и письменного опроса  (индивидуальный и фронтальный опрос), выполнение тестовых заданий, практических работ, подготовка презентаций, выполнение письменных проверочных (самостоятельных) работ, выполнение контрольных работ, промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. |
| З2 - роль философии в жизни человека и общества  ОК 06  ЛР 2  ЛР 7  ЛР 30 | осмысление роли философии в жизни человека и общества, развитие философского кругозора | Текущий контроль в виде устного и письменного опроса (индивидуальный и фронтальный опрос), выполнение тестовых заданий, практических работ, подготовка презентаций, выполнение письменных проверочных (самостоятельных) работ, выполнение контрольных работ, промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. |
| З3-основы философского учения о бытии, сущность процесса познания  ОК 06  ЛР 2  ЛР 7  ЛР 30 | знание и понимание основы философского учения о бытии;  - понимание сущности процесса познания; | Текущий контроль в виде устного и письменного опроса (индивидуальный и фронтальный опрос), выполнение тестовых заданий, практических работ, подготовка презентаций, выполнение письменных проверочных (самостоятельных) работ, выполнение контрольных работ, промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. |
| З4 – основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;  ОК 06  ЛР 2  ЛР 7  ЛР 30 | - понимание сущности процесса познания;  - объяснение различий научной, философской и религиозной картин мира;  - осознание ответственности за сохранение жизни, родной культуры;  - определение социальных и этических проблем, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий | Текущий контроль в виде устного и письменного опроса (индивидуальный и фронтальный опрос), выполнение тестовых заданий, практических работ, подготовка презентаций, выполнение письменных проверочных (самостоятельных) работ, выполнение контрольных работ, промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. |

**3.Оценка освоения учебной дисциплины:**

3.1. Формы и методы контроля.

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Основы философии», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций, а также личностных результатов в рамках программы воспитания.

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Элемент УД | Формы и методы контроля | | | | | |
| Текущий контроль | | Рубежный контроль  (после каждого раздела) | | Промежуточная аттестация  ( По окончании семестра) | |
| Формы контроля | Проверяемые ОК,ПК, У, З,ЛР | Формы контроля | Проверяемые ОК,ПК, У, З,ЛР | Форма контроля | Проверяемые ОК,ПК, У, З,ЛР |
| Раздел 1 Предмет философия и её история |  |  | СР № 1 | ОК 06 | ДЗ | ОК06  ЛР2, ЛР7, ЛР30 |
| Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии | УО  ПР № 1 | ОК 06 |  |  |  |  |
| Тема 1.2. Философия Древнего мира и средних веков | УО  ПР № 2  ПР № 3 | ОК06  ЛР2, ЛР7, ЛР30 |  |  |  |  |
| Тема 1.3.  Философия Возрождения и  Нового времени | УО  ПР № 4  ПР № 5 | ОК06  ЛР2, ЛР7, ЛР30 |  |  |  |  |
| Тема 1.4. Современная философия | УО  ПР№ 6  ПР№ 7 | ОК06 |  |  |  |  |
| Раздел 2 Структура и основные направления философии |  |  | СР№ 2 | ОК 06 | ДЗ | ОК06  ЛР2, ЛР7, ЛР30 |
| Тема 2.1. Методы философии и её структура | УО  ПР№ 8  ПР№ 9 | ОК06 |  |  |  |  |
| Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания | УО  ПР№ 10 | ОК06  ЛР2, ЛР7, ЛР30 |  |  |  |  |
| Тема 2.3.  Этика и социальная  философия | УО  ПР№ 11  ПР№ 12  УО  ПР № 13 | ОК06  ЛР2, ЛР7, ЛР30 |  |  |  |  |
| Тема 2.4.  Место философии  в духовной культуре и ее значение | УО  ПР № 14 |  |  |  |  |  |

**3.2 Кодификатор оценочных средств (оставляем без изменения)**

|  |  |
| --- | --- |
| Функциональный признак оценочного средства (тип контрольного задания) | Код оценочного средства |
| Устный опрос | УО |
| Практическая работа № n | ПР № n |
| Тестирование | Т |
| Контрольная работа № n | КР № n |
| Задания для самостоятельной работы  - реферат;  - доклад;  - сообщение;  - ЭССЕ. | СР |
| Разноуровневые задачи и задания (расчётные, графические) | РЗЗ |
| Рабочая тетрадь | РТ |
| Проект | П |
| Деловая игра | ДИ |
| Кейс-задача | КЗ |
| Зачёт | З |
| Дифференцированный зачёт | ДЗ |
| Экзамен | Э |

**4.Задания для оценки освоения дисциплины**

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

1. Основные понятия и предмет философии

2. «Философские школы и учение о первоначалах».

3. Учение о бытии и теория познания

4. «Россия в эпоху глобализации»

5. «Философия и смысл жизни»

6. «Свобода – это , в первую очередь, не привилегии, а обязанности».

(А.Камю).

7. «Разумный человек приспосабливается к миру; неразумный – упорно

пытается приспособить мир к себе. Поэтому прогресс зависит от неразумных

людей» (Б. Шоу).

8. «Наука – это организованное знание» (Г. Спенсер).

9. «Религия, искусство и наука – это ветви одного и того же дерева» (А

Эйнштейн).

10. «Философская система нашего времени: основные черты»

11. «Философские школы и учение о первоначалах».

**Контролируемые компетенции:** ОК06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Критерии ответа** | баллы |
| К1 | Раскрытие смысла высказывания | |
|  | Смысл высказывания раскрыт.  ИЛИ Содержание ответа даёт представление о его понимании | 2 |
|  | Смысл высказывания не раскрыт, содержание ответа не даёт представления о его понимании | 2 |
| К2 | Представление и пояснение собственной позиции выпускника | |
|  | Представлена и пояснена собственная позиция выпускника | 1 |
|  | Представлена без пояснения собственная позиция выпускника (простое согласие или несогласие с суждением автора высказывания).  ИЛИ Собственная позиция выпускника не представлена |  |
| К3 | Характер и уровень приводимых суждений и аргументов | |
|  | Суждения и аргументы раскрываются с опорой на теоретические положения, выводы и фактический материал.  В ходе рассуждений раскрываются различные аспекты проблемы | 4 |
|  | При раскрытии нескольких аспектов проблемы (темы) суждения и аргументы приведены с опорой на теоретические положения и выводы, но без использования фактического материала.  ИЛИ Раскрыт один аспект проблемы (темы), и приведена аргументация с опорой на теоретические положения и фактический материал.  ИЛИ При раскрытии нескольких аспектов проблемы (темы) суждения и аргументы приведены с опорой на фактический материал, но без теоретических положений, выводов.  ИЛИ Раскрыты несколько аспектов проблемы при недостатке теоретической или фактической аргументации | 3 |
|  | Перечислены несколько аспектов проблемы (темы) без аргументации.  ИЛИ Затронут лишь один аспект проблемы (темы), приведена только фактическая или только теоретическая аргументация | 1 |
|  | Затронут лишь один аспект проблемы (темы) без аргументации.  ИЛИ Аргументы и суждения не соответствуют обосновываемому тезису | 0 |
|  | Максимальный балл | 10 |

**Темы проектов**

**Групповые творческие задания (проекты):**

1. Идеал мудреца в античной мифологии.

2. Древнеиндийское учение о карме и перевоплощении.

3. Социально-этические идеи Конфуция.

4. Два взгляда на мир: Гераклит и элеаты.

5. Школа атомистов в античной философии.

6. Феномен Сократа: жизнь и философствование.

7. Эйдосы и вещи по учению Платона.

8. Аргументы Платона в пользу бессмертия души.

9. Теория «идеального» государства Платона и тоталитарные режимы XX

века.

**Индивидуальные творческие задания (проекты):**

1. Картина природы П. Гольбаха.

2. Учение о человеке К. Гельвеция.

3. Б. Паскаль о человеческой природе.

4. Теория познания И. Канта.

5. Этическое учение И. Канта.

6. Идеалистическая диалектика Г. Гегеля.

7. Философия истории Г. Гегеля.

8. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

9. Философия воли А. Шопенгауэра.

10. Философия жизни и концепция сверхчеловека Ф. Ницше.

11. Позитивизм XIX в. (О. Конт, Г. Спенсер).

12. Позитивизм в XX в.: нео-.и постпозитивизм

13. Экзистенциальная философия XX века.

**Контролируемые компетенции:** ОК06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**Критерии оценки:**

– «5» баллов выставляется обучающемуся, если студент выполнил

проект

– «4» балла выставляется обучающемуся, если студент допустил

неточности при выполнении проекта и они

незначительны

– «3» балла выставляется обучающемуся, если студент допустил

неточности при выполнении проекта

– «2» балла выставляется обучающемуся, если студент не

выполнил проект

**Практические работы**

**Практическое занятие №1**

**Исторические формы мировоззрения и функции философии**

Цель работы: Провести сравнительный анализ различных мировоззрений

Задание 1: Сравнить мифологическое мировоззрение, религиозное и

философское

Параметры сравнения Мифология Религия Философия

Время возникновения

Определение

На чём основано мировоззрение

Функции

Сделайте вывод: что общего и различного в этих формах мировоззрения?

Задание 2: Обсудите следующие вопросы

1.В какой последовательности появились эти формы мировоззрения?

2.Чем философия отличается от религии и мифологии?

3.Каковы функции философии?

4. С какой целью изучается философия?

**Практическое занятие №2**

**Философские учения Китая**

Цель работы: Провести сравнительный анализ различных философских

учений.

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Параметры сравнения Даосизм Конфуцианство

Основатель

Время возникновения

Как устроен мир

Учение о человеке

Учение о познании

Учение о государстве

Задание №2: Сравнить философские учения ЛаоЦзы и Конфуция.

Ответить на вопросы. (Списать вопрос, затем дать ответ.Последовательность

вопросов не менять.)

1.Чем отличается учение о человеке Дао Цзы и Конфуция?

2.Что общего в понятиях «Дао» и «Гянь» ?

3. Объясните следующие понятия: Дао Инь ян У син Увэй Цин

4.Понятие древнекитайской философии, обозначающее мужское, светлое и

активное начало:

5.Понятие древнекитайской философии, обозначающее женское, темное и

пассивное

начало:

6.Представление о «благородном муже» как идеальной личности разработал:

7.Какое понятие китайской философии имеет

смысл: мировой закон, мировой порядок, которому подчинено все

существующее.

8.Какие литературные источники лежат в основе Китайской философии?

9. Сделайте вывод: Что общего в учениях ЛаоЦзы и Конфуция?

Не забудьте сделать вывод по цели работы.

**Тема 1.2. Философия Древнего мира и средних веков**

**Практическая работа № 3**

Название работы: Философские школы Древней Греции и средних веков

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Параметры сравнения Платон Аристотель

Время возникновения

Учение о человеке

Учение о познании

Учение о государстве

Задание №2: Сравнить философские учения Платона и Аристотеля

Сравните идеи о наилучшем устройстве общества Платона и Аристотеля.

Оцените их:

- реальны они либо утопичны?

- есть ли в них черты исторической ограниченности либо наоборот,

предвещания будущего?

- гуманны они либо антигуманны?

- есть ли идеи, которые можно было бы учесть современным политикам?

Задание№ 3. Философия средних веков

Время возникновения

Философы и их труды

Основные проблемы

Онтология

Гносеология

Учение об истории

Учение о природе

Задание №4:

Объясните следующие термины:

1.Тео

2.Теоцентризм

3.Провиденциализм

Не забудьте сделать вывод по цели работы.

**Тема 1.3.Философия Возрождения и Нового времени**

**Практическая работа № 4** Особенности философии эпохи Возрождения и

Нового времени.

Цель работы: Провести анализ различных философских учений эпохи

Возрождения и Нового времени.

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Возрождение Новое время

Время возникновения

Философы и их труды

Основные проблемы

Онтология

Гносеология

О человеке

Об истории

О государстве

Задание №2:

Объясните следующие термины:

1.Гео

2.Гелио

3. Антропос

4.Геоцентризм

5.Гелиоцентризм

6.Антропоцентризм

7.Рационализм, сенсуализм, эмпиризм.

8.Дедуктивный и индуктивный методы исследования.

Не забудьте сделать вывод по цели работы.

**Практическая работа № 5**

**Философские системы от средних веков до Нового времени**

Цель работы: Провести анализ различных философских учений от средних

веков до Нового времени

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Средние века Возрождение Новое время

Время возникновения

Философы и их труды

Основные проблемы

Онтология

Гносеология

О человеке

Об истории

О государстве

**Тема 1.4. Современная философия**

**Практическая работа № 6** Основные идеи и этапы развития русской

философии

Цель работы: Сравнить основные направления русской философии

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Основные направления Представители направления Философские идеи

Славянофилы

Западники

Народники

Революционеры - демократы

Русский космизм

Задание №2.Ответьте на вопросы

В чем выражается специфика русской философии? Каково ее значение

и роль в мировой культуре?

Какие проблемы наиболее типичны для отечественной философской

мысли?

Какое влияние на развитие русской философии оказало византийское

христианство и православная церковь?

Какие основные школы сформировались в отечественной философии в

конце XIX — начале XX вв.?

**Практическая работа № 7 Философия позитивизма и постмодернизма**

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Представители направления Философские идеи

Постмодернизм

Позитивизм

Вывод:

**Практическое занятие №8**

**Разделы философии**

Цель работы: выяснить предмет изучения каждого раздела философии

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Раздел философии

Что изучает

Онтология

Гносеология

Философия истории

Социальная философия

Философская антропология

Философия техники

Философия науки

Аксиология

**Практическое занятие №9**

**Методы философии**

Цель работы: выяснить содержание и сущность методов философии

Задание №1: Начертите и заполните следующую таблицу.

Метод философии Содержание метода

Диалектический

Научный

Метод эмпирического познания

Метод моделирования

Материалистический метод

Критический метод

Метод дедукции

Эклектика

Софистика

Вывод:

**Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания**

**Практическое занятие №10**

Методы доказательств истины философии, науки, религии

Цель работы: сравнить философию науку, религию и искусство. Выяснить

методы доказательства истины философии, науки, религии.

Задание №1: Ответить на вопросы

1.Что такое истина?

2.Критерии истины?

3.Прочитайте текст и заполните таблицу.

Понятие философии. Философия, религия, наука: их единство и

различие.

Философия (с греч. - любовь к истине, мудрости) - форма общественного

сознания; учение об общих принципах бытия и познания, об отношении

человека к миру, наука о всеобщих законах развития природы, общества и

мышления. Философия вырабатывает обобщенную систему взглядов на мир,

место человека в нем; она исследует познавательные ценности, социально-

политическое, нравственное и эстетическое отношение человека к миру.

Предметом философии являются всеобщие свойства и связи (отношения)

действительности - природы, человека, отношения объективной

действительности и субъективизма мира, материального и идеального, бытия и мышления. Где всеобщее - это свойства, связи, отношения, присущие как объективной действительности, так и субъективному миру человека.

Количественная и качественная определенность, структурные и причинно-

следственные связи и др. свойства, связи относятся ко всем сферам

действительности: природе, сознанию. Предмет философии необходимо

отличать от проблем философии, т.к. проблемы философии существуют

объективно, независимо от философии. Всеобщие свойства и связи

(производство и время, количество и качество) существовали, когда науки

философии еще и не существовало как таковой.

Сходство и различие между философией, наукой, религией, искусством.

Как и наука, философия ищет истину, выявляет закономерности, выражает

результат исследования через систему понятий, категорий. Однако в

философии объект исследований рассматривается через призму отношения

человека к миру, в ней существует антропный принцип, всякий оценочный

момент содержит элемент субъективности.

Философия и религия стремятся ответить на вопросы о месте человека в

мире, о взаимоотношении человека и мира, источнике добра и зла. Как и

религии, философии присуще трансцендирование, то есть выход за границы

опыта, за пределы возможного, иррационализм, в ней есть элемент веры.

Однако религия требует беспрекословной веры, в ней вера выше разума, в то

время как философия свои истины доказывает, апеллирует к разуму, к

разумным доводам. Философия всегда приветствует любые научные

открытия, как условия расширения наших знаний о мире.

Сходство философии и искусства состоит в том, что в их произведениях

широко представлен эмоционально-личностный компонент, они всегда

индивидуальны. Однако если философ выражает проблему с помощью

понятий, абстракций, обращаясь к тонкости ума, то деятель искусства

выражает проблему через художественные образы, пробиваясь к нашему

разуму через пробужденные им чувства. И философия, и наука, и религия, и

искусство создают свою картину мира, дополняя друг друга.

Основные направления Различия Общее

Философия

Наука

Религия

Искусство

Задание №2: Начертите и заполните следующую таблицу. Сравните методы

доказательства истины

Методы доказательств

Философия

Наука

Религия

Вывод:

**Тема 2.3. Этика и социальная философия**

**Практическое занятие №11 Глобальные проблемы современности**

Название: Глобальные проблемы современности

Цель работы: Научиться искать информацию в разных источниках и

излагать её по определённому плану

Ход работы:

1.Название темы

2.Аргументируйте почему эта тема глобальная (докажите, что она

угрожает гибелью планете Земля или человечеству, или всем живым

организмам)

3.Изложить суть проблемы (это должна быть самая содержательная и

большая по объёму часть работы)

4.Изложить способы решения

5.Что будет если эту проблему не решать

6.Вывод (краткое обобщение изложенного + ваше личное мнение и

собственные размышления)

7.Иточники(вы должны найти не меньше трёх источников. Википедия,

mail.ru и Yоu Tube источниками не являются, это должны быть серьёзные

научные исследования, а не сведения из жёлтой или развлекательной

прессы.)

8.Вывод по цели работы

Пример оформления списка источников:

http://mfina.ru/nanotexnologii Нанотехнологии

https://hi-news.ru/technology/10-nanotexnologij-s-udivitelnym-

potencialom.html 10 нанотехнологий с удивительным потенциалом

1. http://biofile.ru/bio/16309.html Возможности, сферы применения

нанотехнологий

2.Балабанов, В.И. Нанотехнологии. Наука будущего. - М.: Эксмо, 2008с. 256

3. Рыбалкина, М. Нанотехнологии для всех. - М.: 2006. - 444 с.

Критерии оценки:

Информация должна быть новой, интересной, конкретной. Общие

слова, общеизвестная информация не приветствуется.

Работа должна быть правильно оформлена (цель, ход работы,

изложено должно быть всё по плану и все пункты плана должны быть

Правильно оформлять список источников, указывать не только сайт,

но обязательно название статьи и автора, если есть;

Тема должна быть раскрыта и содержать конкретные примеры

**Практическое занятие №12 Социальная философия**

Цель работы: сравнение видов развития общества

Задание: Прочитайте текст и заполните таблицу.

Эволюция— это постепенные, медленные количественные изменения,

которые со временем приводят к переходу в качественно иное состояние.

Эволюция жизни на Земле — наиболее яркий пример таких изменений. В

развитии общества эволюционные изменения проявились в

совершенствовании орудий труда, возникновении новых, более сложных

форм взаимодействия людей в разных сферах их жизни.

Революция — это в высшей степени радикальные изменения,

предполагающие коренную ломку существовавших ранее отношений,

носящие всеобщий характер и опирающиеся, в некоторых случаях, на

насилие. Революция носит скачкообразный характер.В зависимости от

продолжительности революции бывают кратковременные и долговременные.

К первым относятся социальные революции — коренные качественные

изменения всей общественной жизни, затрагивающие основы социального

строя. Такими были буржуазные революции в Англии (XVII в.) и Франции

(XVIII в.), социалистическая революция в России (1917 г.). Долговременные

революции имеют глобальное значение, затрагивают процесс развития

разных народов. Первой такой революцией была неолитическая революция.

Она продолжалась несколько тысяч лет и привела к переходу человечества от

присваивающей экономики к производящей, т.е. от охоты и собирательства к

скотоводству и земледелию. Важнейшим процессом, проходившим во

многих странах мира в XVIII—XIX вв., стала промышленная революция, в

результате которой произошел переход от ручного труда к машинному, была

проведена механизация производства, позволившая значительно увеличить

объем выпускаемой продукции при меньших затратах труда.

Реформа – комплекс мероприятий, направленных на преобразования,

изменение, переустройство тех или иных сторон общественной жизни.

Эволюция Революция Реформы

Различия

Общее

Примеры

**Практическое занятие №13**

**Философия о глобальных проблемах современности**

Практическое занятие проводится в форме конференции на материале

практической работы №11

Тема 2.4.

Место философии в духовной культуре и ее значение

Практическое занятие №14 Сравнение философии с другими отраслями

культуры

Цель работы: сравнение философии и искусства

Задание: Прочитайте текст, сравнение оформите в таблице. Определите сами

Число столбцов и строк в таблице

Искусство и философия — важнейшие сферы культуры, которые, являясь

формами самосознания культуры, занимают в логике культурных форм

полярные места. Искусство вырастает на основе форм культуры (форм

демонстрации и непосредственного представления культурного содержания),

а философия — на ветви форм-принципов (форм, выражающих глубинные

основания деятельности, дающих свободу человеку в отношении

деятельности). Для искусства характерно непосредственное «слияние»

человека (художника или зрителя) с миром, созданным произведением, а для

философии характерна рефлексивная и даже критическая позиция человека

(философа и его читателя) к миру, который предстает в философии.

Связь искусства и философии многостороння: они могут быть связаны тем,

что вырастают из одной культуры, они могут быть связаны тем, что

проникают друг в друга — искусство философствует, а философия

становится искусством, они связаны и тем, что искусство постоянно входит в круг размышлений философии.

Сходство философии и искусства состоит в том, что в их произведениях

широко представлен эмоционально-личностный компонент, они всегда

индивидуальны. Однако, если философ выражает проблему с помощью

понятий, абстракций, обращаясь к тонкости ума, то деятель искусства

выражает проблему через художественные образы, пробиваясь к нашему

разуму через пробужденные им чувства. И философия, и наука, и религия, и

искусство создают свою картину мира, дополняя друг друга.

Однако, в отличие от искусства, философия делает упор на разум, а не на

эмоции, на логику, а не на фантазию и интуицию.

Культурологическое сходство искусства и философии проявляется в ряде

моментов:

а) Искусство и философия основываются на очевидности и интуиции: для

искусства — это интуиция чувственного восприятия (априори аффективного,

как назвал ее Дюфренн), для философии — интеллектуальная интуиция

(intuitus mentis, как назвал ее Декарт)

б) Для искусства и философии важна целостность связи мира и человека, о

которой искусство говорит, как о красоте, а философия — как о бытии.

в) Интересы искусства и философии, выступающих различными формами

самосознания культуры, сходятся, в конце концов, в одной точке — что

собою представляет человек, и каково его место в мире. Для искусства эта

проблема оборачивается интересом к человеку как индивидуальности, а для

философии она превращается в обсуждение конечных оснований

человеческой жизнедеятельности.

Говоря о тех чертах, которые роднят философию и искусство, отметим

следующие:

Вместе с тем философия и искусство связаны с социальностью, с

общественным, публичным существованием человека.

И философия, и искусство сохраняют значимость и жизненность

индивидуального, особенного, в отличие от абстрактной всеобщности

науки.

И художественное и философское произведение остаются неразрывно

связанными с духовным поиском их автора.

Философию и искусство роднит и сам способ творчества – особая роль

интуиции, вдохновения и спонтанности.

И философия, и искусство опираются на естественный язык.

Естественный язык и его символичность, его смысловая

многозначность становятся в философии и искусстве «участниками»

творчества, а не инструментом для выражения готовой мысли. Так что

автору никогда до конца не ясно, что удалось сказать.

Говоря же о различиях философии и искусства, отметим следующее:

Искусство говорит на языке образов, а философия говорит на языке

рассуждений. Образность доминирует в искусстве, а концептуальность

– в философии.

Философия обращена к собственным основаниям, требует

удерживания их в контексте рассуждения; художественное творчество

– спонтанно. Художник – медиум, пророк, ему требуется вдохновение

муз. От философа требуется последовательность и умение

сформулировать в явном виде свои предпосылки.

Сходство: один и тот же предмет – человек.

Различия: искусство отражает и творит мир и человека на эмоциональном

уровне, создавая художественные образы, философия же – на уровне

понятий, категорий создаёт стройное учение, которые близки с наукой.

Вывод по цели.

**Практическое занятие №15**

Сопоставление личности философа и его философской системы (любое

время)

Выбрать любого философа и проанализировать его философские взгляды.

**Контролируемые компетенции:** ОК06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**Критерии оценки:**

– «5» баллов выставляется обучающемуся, если все выполнено верно

– «4» балла выставляется обучающемуся, если есть неточности

– «3» балла выставляется обучающемуся, если допущены ошибки.

**Перечень вопросов (задач) для промежуточной аттестации (зачет)**

1. Мировоззрение, его общественно исторический характер.

2. Исторические формы мировоззрения: мифологическое, религиозное,

философское.

3. Когда и почему возникла философия. Специфика философского

знания.

4. Функции философии.

5. Основной вопрос философии. Онтологическая сторона основного

вопроса.

6. Основной вопрос философии. Гносеологическая сторона основного

вопроса философии.

7. Человек и религия. Функции религии в обществе.

8. Влияние религии на менталитет человека.

9. Философские взгляды Платона. Учение об «Эйдосах»

10. Философские взгляды Аристотеля.

11. Философские взгляды Сократа.

12. Первые философские (досократические) школы Древней Греции.

13. Восточная философия. Буддизм и его основные идеи.

14. Русская философия. Характерные черты.

15. Русская философия. Основные направления.

16. Зигмунд Фрейд. Психоанализ, структура сознания.

17.Сублимация, рационализация, реакция вытеснения.

18. Онтология. Проблемы бытия. Содержание категорий «бытие»,

«небытие». Формы бытия.

19. Содержание категории «небытие». Взаимосвязь категорий «бытие» и

«небытие».

20. Философское понятие материи. Свойства материи.

21. Структурные уровни материи.

22. Расположенность материи во времени и пространстве. Понятие

времени и пространства.

23. Философский анализ природы. Взаимоотношения человека и природы в

разные исторические времена.

24. Искусственная и естественная природа. Соотношение и взаимодействие

биомассы и техномассы.

25. Сущность процесса познания. Чувственное и логическое познание.

26. Формы и методы научного познания.

27. Особенности философии эпохи Возрождения.

28. Философия Нового времени.

29. Методы философии: формально-логический, диалектический,

прагматический, системный.

30. Строение философии и ее основные направления.

31. Социальная структура общества. Типы общества

32. Формы развития общества: направленная динамика, циклическое

развитие, эволюция.

33. Философское осмысление глобальных проблем.

34. Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии.

35. Роль философии в современном мире. Будущее философии.

Вопросы для проверки уровня обучения «УМЕТЬ».

1. Уметь сравнивать мифологическое мировоззрение и религиозное.

2. Уметь сравнивать религиозное мировоззрение и философское

3. Уметь сравнивать и анализировать философские учения Милетской

школы

4. Обладать навыками обобщения при анализе проблем бытия

5. Уметь анализировать философские школы Платона и Аристотеля

6. Уметь использовать методы философии

**Контролируемые компетенции:** ОК06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**Критерии оценки:**

– «5» баллов выставляется обучающемуся, если все выполнено верно

– «4» балла выставляется обучающемуся, если есть неточности

– «3» балла выставляется обучающемуся, если допущены ошибки.